

Informe de seguimiento **2013**

Iberartesanías: Programa Iberoamericano para la Promoción de las Artesanías

Objetivo general

Contribuir a la elaboración de políticas públicas de promoción de las artesanías iberoamericanas y la mejora de competitividad de las empresas artesanas.

Objetivo estratégico 1: Promover la artesanía de los países iberoamericanos

Durante el año quedó restaurado el I Comité Intergubernamental del Programa en el mes de abril, se realizó el I Encuentro Iberoamericano sobre Oficios Artesanales y el III Seminario Iberoamericano Perspectivas en Propiedad Intelectual y Artesanías. Se realizaron Alianzas con organismos multilaterales como la Organismo de Naciones Unidas para el Desarrollo Industrial (ONUDI); Sistema Económico Latinoamericano y del Caribe (SELA) y el Centro Interamericano de Artesanías y Artes Populares (CIDAP).

Resultado 1: Políticas de implementación de fomento a la investigación y preservación de las artesanías

Línea de acción 1: Fomento de la innovación del sector artesanal.

Actividad 1: Encuentro Iberoamericano sobre Oficios Artesanales

Celebrado en la ciudad de Popayán, Colombia, el 31 de octubre y 1 de noviembre de 2013, contó con la participación de reconocidos gestores investigadores y pensadores de Colombia, Ecuador, México y España en temas como de la actividad artesanal, las artes y los oficios en el espacio cultural iberoamericano, quienes recrearon los debates contemporáneos sobre artesanías, patrimonio cultural inmaterial y patrimonio cultural material. Este Primer Encuentro Iberoamericano de los Oficios, se realizó en homenaje a hombres y mujeres que destacan y fortalecen las expresiones culturales y artísticas de Iberoamérica. Con el objetivo de contribuir a la puesta en marcha de una estrategia de descentralización que permitirá a los gobiernos locales potencializar la actividad artesanal y la unión de esfuerzos con el gobierno del Cauca para la consolidación del Laboratorio de diseño e innovación.

Actividad 2: Taller Regional sobre desarrollo de las PYMES de Artesanías

El taller se realizó en Barranquilla, Colombia con la presencia de 7 países (Colombia, Chile, México, República

Dominicana, Guatemala, Paraguay, Uruguay) en total participaron 50 representantes de instituciones relacionadas con las MIPYMES artesanales en Iberoamérica. La reunión tuvo por objeto, intercambiar información sobre el diseño y aplicación de políticas públicas que impulsen el desarrollo de las PYMES de Artesanías de la región, así como también acciones de cooperación internacional de asistencia técnica para impulsar su capacidad de asociatividad, formación de consorcios de exportación, innovación, propiedad intelectual y comercialización e identificar otros contenidos necesarios para el sector. y elaborar un cronograma de acción, junto con los representantes gubernamentales de PYMES artesanales de la región,

Línea de acción 2: Fortalecimiento de las capacidades institucionales de entidades responsables del sector artesanal en la región. Creación de espacios de diálogo, reflexión y socialización de experiencias y lecciones aprendidas

Actividad 1: I Reunión del Comité Intergubernamental

El 24 y 25 de abril se constituyó la I Reunión del Comité Intergubernamental del Programa, en Medellín, Colombia, con la participación de 11 países iberoamericanos. La reunión tuvo como objetivo la instalación del Programa, se aprobó como Secretaría Técnica y Presidencia durante tres años a Artesanías de Colombia, la exposición sobre la estructura del reglamento y la presentación del Manual Operativo para la Cooperación Iberoamericana a cargo de la SEGIB. Se aprobó un premio Iberoamericano de artesanías, cuyas bases, montos y destinatarios comenzarán a ser estudiadas, la realización de Seminarios enfocados al tema de Artes y oficios enfocado a la propiedad intelectual y se instauraron las cuotas por países hasta el momento para el funcionamiento de la entidad.

Actividad 2: III Seminario Iberoamericano Perspectivas en Propiedad Intelectual y Artesanías.

El seminario se realizó el 11 y 12 de diciembre en Bogotá – Colombia, en el marco de la 23 versión de Expoartesanías, feria artesanal más importante de América Latina, en esta oportunidad, el seminario contó con representantes de Paraguay, Chile, México, Ecuador, Brasil, Uruguay y Barbados y entidades como la Organización Mundial para la Propiedad Intelectual - OMPI, la Organización de Estados Americanos - OEA, el Instituto Nacional de Propiedad Industrial de Brasil - INPI, el Instituto Ecuatoriano de la Propiedad Intelectual, la Pontificia Universidad Católica de Chile, the Barbados Investment and Development Corporation BIDC y el Instituto Mexicano para la Propiedad Industrial-IMPI, entre otros, los cuales Intercambiaron información sobre las intervenciones de los responsables gubernamentales de Artesanías en el mundo con énfasis en Iberoamérica en el tema de Propiedad Intelectual y socializaron experiencias exitosas de Artesanos Iberoamericanos en la aplicación de las herramientas legales que brinda la propiedad intelectual y la asociatividad.

Transversalización de enfoques:

Transversal de Juventud



Transversal Multiculturalidad



Transversal No Discriminación



Transversal de Género



Datos económicos:

Tipo de ingreso	Importe total (€ / \$)	Importe financiero (€ / S)	Importe valorizado (€ / S)
APORTES DE LOS PAÍSES	137.124,00 € / 180.000,00 \$	137.124,00 € / 180.000,00 \$	0,00 € / 0,00 \$
OTROS FINANCIADORES / COFINANCIADORES	0,00 € / 0,00 \$	0,00 € / 0,00 \$	0,00 € / 0,00 \$
RENDIMIENTOS FINANCIEROS	0,00 € / 0,00 \$	-	-
REMANENTE DEL AÑO ANTERIOR	0,00 € / 0,00 \$	-	-
MONTO ANUAL TOTAL DESEMBOLSADO	137.124,00 € / 180.000,00 \$	137.124,00 € / 180.000,00 \$	0,00 € / 0,00 \$

Presupuesto y gasto anual	Importe total (€ / \$)	Importe financiero (€ / S)	Importe valorizado (€ / S)
PRESUPUESTO	137.124,00 € / 180.000,00 \$	137.124,00 € / 180.000,00 \$	0,00 € / 0,00 \$
GASTO	63.937,00 € / 42.741,88 \$	63.937,00 € / 42.741,88 \$	0,00 € / 0,00 \$
% EJECUCIÓN PRESUPUESTARIA	100.00%		